



Brazo de reina

## 05 BIZCOCHO DE AREQUIPE O BRAZO DE REINA.

En la gastronomía es muy famoso el bizcocho tradicional de arequipe o Brazo de Reina que según cuentan tiene más de 100 años en Guaduas y es dulce obligado para quien visite este municipio. Está hecho de harina de trigo y relleno con arequipe. También hay que degustar el Cartucho de pasta hojaldrada y el Marzo, también de hojaldrado, con merengue horneado.



Catedral de San Miguel Arcángel



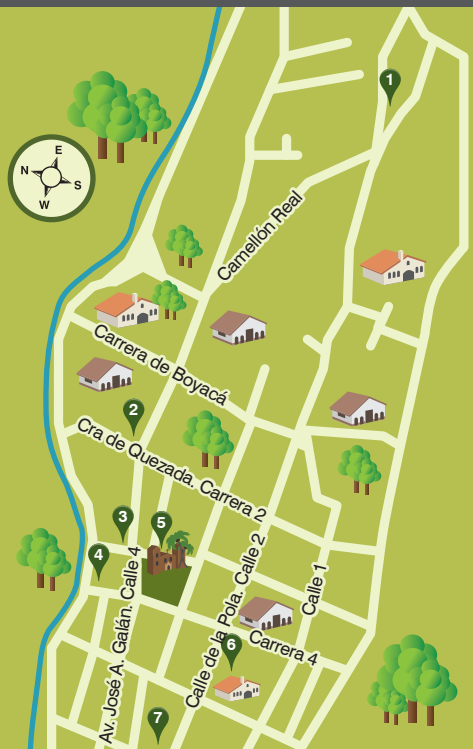
Bizcochería El Néctar, plaza de la Constitución

### TENGA EN CUENTA

- Para adquirir la mayoría de las artesanías es preferible dirigirse directamente a los talleres de los artesanos o comunicarse con la Secretaría de Turismo a los teléfonos (1)8466052 – 3122566949.
- Adquiera únicamente artesanías elaboradas por los artesanos del municipio.



## GUADUAS Cundinamarca



Habitantes:  
35.671 aprox.  
Temperatura  
promedio: 22° C.  
Altura: 992 m.s.n.m.

### Principales atractivos

1. Monumento a Jose Antonio Galán
2. Casa de Gobierno
3. Casa Consistorial
4. Casa Museo Patio del Moro
5. Catedral San Miguel Arcángel
6. Casa de La Pola
7. Casa Real

### INFORMES

Secretaría de Cultura y Turismo de Guaduas  
Tel: (1) 8466052 - 3122566949  
turismo@guaduas-cundinamarca.gov.co

Artesanías de Colombia  
Oficina Principal Bogotá  
Cra. 2 No. 18A – 58. Tel: (1) 2861766  
www.artesantiasdecolombia.com.co

RUTA  
ARTESANAL  
COLOMBIA



Un viaje en el tiempo

[www.pueblospatrimoniodecolombia.travel](http://www.pueblospatrimoniodecolombia.travel)



# Guía de Artesanías SAN MIGUEL DE GUADUAS *artesanal* Cundinamarca



Un viaje en el tiempo



# SAN MIGUEL DE GUADUAS

## artesanal

### PUEBLO PATRIMONIO DE COLOMBIA

La villa de San Miguel de las Guaduas o simplemente Guaduas como se le conoce es uno de los centros históricos más importantes de Colombia, pues fue paso obligado del camino real entre Bogotá y Honda durante la colonia. Su fundación se remonta a 1572 y allí nació Policarpa Salavarrieta "La Pola", la mayor heroína de nuestro país que luchó por la libertad. Aun se conserva la casa donde vivió, convertida en museo.

En el tema artesanal, tienen reconocimiento la alfarería, el sombrero guaduero, los ponchos tradicionales, los bizcochos de arequipe y la talla en guadua y madera.

### UBICACIÓN

Se encuentra a 126 km de Bogotá por la autopista hacia la ciudad de Medellín.

San Miguel de Guaduas fue declarado **Bien de Interés Cultural** en el año 1959.



Catedral San Miguel Arcángel



Casa de Policarpa Salavarrieta



Artesana Julia Elisa Reyes

## 01 CERÁMICA Y ARCILLA

Algunos artesanos como la señora Julia Elisa Reyes han incursionado en la alfarería obteniendo reconocimiento a nivel nacional. Empíricamente han trabajado la cerámica y su éxito consiste en diseños originales moldeados completamente a mano. Todos los procesos de producción son rústicos y por ello el valor y la importancia de la alfarería en Guaduas. Son famosos, los floreros, lámparas, pebeteros, vajillas, ollas y otros adornos, que sirven para decorar o como utensilios de uso.

Las vasijas en forma de gallina son los más solicitados por los turistas que viajan a Guaduas. El horno utilizado es rústico de leña y por ser elaboradas a mano todas las piezas son exclusivas.



Gallinas hechas en barro por la señora Julia Elisa Reyes

## 02 PONCHO TRADICIONAL

El poncho de Guaduas es un abrigo de cuatro puntas confeccionado en algodón 100% y estampado o bordado con los principales atractivos como la casa de la Pola, la plaza de la Constitución o la piedra Capira. Otros diseños son usados para el trabajo diario o simplemente como complemento del vestir cotidiano. La importancia se debe a que esta prenda tejida en telar, ha sido usada desde antes de la época de la independencia y acompañó a los hombres en las gestas revolucionarias que caracterizaron a la Villa de Guaduas.



Poncho tradicional



Patio de la casa Patio del Moro



Artesano de la madera

En la arquitectura característica de Guaduas predominan las puertas y ventanas en madera pintadas en su mayoría de color verde. Cuentan que la casa en donde se encuentra el Patio del Moro fue la primera de la Villa y funciona allí el museo de Artes y Tradiciones de Guaduas.



## 03 GUADUA Y MADERA

Al igual que en muchas partes del país la guadua y la madera son productos vegetales que abundan en el municipio y por ello los artesanos se dedican a tallar lindos objetos decorativos, muebles, esferos, adornos, lámparas e imágenes religiosas.

## 04 SOMBRERO GADUERO

Digno de mencionar en el ámbito artesanal y más por la importancia histórica, es el sombrero guaduero, utilizado durante la colonia y cuya elaboración se hace principalmente de palma de Iraca. Se caracteriza por poseer una copa elevada que fue copiada por las artesanas de la época de los distintos modelos que llegaban de Europa.

Paradójicamente el guaduero se confecciona más en otras partes de Cundinamarca que en el propio Guaduas, en donde apenas se está incentivando de nuevo su elaboración.



Sombrero guaduero