



GUÍA DE INSCRIPCIÓN 2020

¿Qué son los Laboratorios de Innovación y Diseño de Artesanías de Colombia?

Los laboratorios son un programa de Artesanías de Colombia a través del cual se fortalecen las competencias humanas, productivas, técnicas, empresariales y comerciales de las comunidades con mayor vocación artesanal del país, con un énfasis en la identidad, el diseño, la calidad y la innovación aplicada a los procesos productivos y a los productos.

Actualmente están en funcionamiento 33 laboratorios en 32 departamentos más Bogotá que ofrecen programas y metodologías específicas de acuerdo al tipo de población y a la vocación artesanal de cada territorio.

- 23 departamentos, más Bogotá se atienden a través de la metodología de atención integral de los laboratorios de innovación y diseño. Estos son los 24 laboratorios que tendrán abiertas las inscripciones entre el 6 y el 26 de febrero.
- El resto de departamentos se atienden a través de los programas especiales de los Laboratorios de innovación y diseño
 - Programa de atención a grupos étnicos
 - Programa de atención a población víctima y vulnerable
 - Programa Nacional de Moda y Joyería

Estos programas cuentan con enfoques de atención diferencial en función del tipo de población o de la vocación artesanal específica y tienen procesos de focalización y selección distintos a los presentados en esta guía.



¿Qué servicios y programas se ofrecen en los Laboratorios de Innovación y Diseño?

Servicio	A quién va dirigido	Cómo se accede
<p>Asistencia técnica integral a través de talleres teóricos y prácticos con 5 componentes temáticos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterización 2. Desarrollo Humano y social 3. Co-diseño 4. Producción y Calidad 5. Promoción y Comercialización. <p>Los mejores productos de cada laboratorio integran una colección que se presenta en Expoartesánías, Expoartesano y otros mercados y eventos artesanales a lo largo del año.</p>	<p>A talleres artesanales, unidades productivas, grupos, comunidades o asociaciones artesanales de Córdoba, Sucre, Bolívar, Atlántico, Guajira, Cesar, Magdalena, Antioquia, Caldas, Quindío, Risaralda, Boyacá, Cundinamarca, Bogotá, Santander, Norte de Santander, Amazonas, Putumayo, Huila, Tolima, Valle del Cauca, Cauca, Nariño y Chocó.*</p> <p>*Ver listado de municipios priorizados en anexo.</p>	<p>A través la página web de Artesanías de Colombia y sus redes sociales. (1 en el año).</p> <p>*Cupos limitados de acuerdo a disponibilidad de recursos en cada departamento.</p> <p>*No tiene costo para el artesano.</p>
<p>Asesorías puntuales para que los artesanos fortalezcan sus competencias en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diseño de producto 2. Costos y procesos productivos 3. Imagen y marca 4. Mercadeo y comercialización 	<p>Artesanos individuales de Córdoba, Sucre, Bolívar, Atlántico, Guajira, Cesar, Magdalena, Antioquia, Caldas, Quindío, Risaralda, Boyacá, Cundinamarca, Bogotá, Santander, Norte de Santander, Amazonas, Putumayo, Huila, Tolima, Valle del Cauca, Cauca, Nariño y Chocó.</p>	<p>A través de programación que se publicará en la página web de Artesanías de Colombia y sus redes sociales.</p> <p>*Cupos limitados por mes.</p> <p>*No tiene costo para el artesano.</p>
<p>Capacitación y asesoría jurídica de la mano de la Superintendencia de</p>	<p>A todos los artesanos productores.</p>	<p>Se programan jornadas de capacitación en derechos de autor y</p>



<p>Industria y Comercio para la protección de la Propiedad Intelectual de los artesanos a través de signos distintivos como Denominación de Origen, registro de diseños industriales y marcas individuales y colectivas. Tarifas preferenciales para el registro de marcas de los artesanos, así:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarifa registro de marca individual para artesanos: \$80.500.000 / (\$1.166.500 tarifa de mercado). • Tarifa registro de marca colectiva para artesanos: \$111.000 / (\$1.547.000 tarifa de mercado). 		<p>registros de marcas a lo largo del año para los beneficiarios de los programas de Artesanías de Colombia.</p> <p>*Las capacitaciones y asesorías no tienen costo para el artesano.</p>
<p>Construcción y promoción de normas técnicas de calidad (Sello de calidad "Hecho a mano") para el sector artesanal de la mano con el Icontec.</p>	<p>Artesanos o entidades territoriales interesados.</p>	<p>*Asistencia técnica de Artesanías de Colombia gratuita. *Costo de acuerdo a tarifas del ICONTEC para la certificación y otorgación de Sellos.</p>
<p>Curaduría y asesoría para montaje y participación en ferias locales y regionales.</p>	<p>Organizadores de ferias artesanales locales y regionales</p>	<p>*Dependiendo del alcance, se brinda asesoría gratuita o pagada.</p>
<p>Comité de compras: todos los artesanos que participan en los programas de Artesanías de Colombia pueden participar en los comités de compras para convertirse en proveedores de las vitrinas comerciales</p>	<p>Artesanos con productos que cumplan altos estándares de calidad.</p>	<p>A través de la página web de Artesanías de Colombia.</p> <p>*La participación no tiene costo para el artesano.</p>



de Bogotá, Medellín y Cartagena.		*Después de la inscripción, se surte un proceso de curaduría para verificar estándares de calidad, capacidad de producción y precio.
Artesano Digital: Programa de capacitación para que los artesanos conozcan y usen las tecnologías de la información y comunicación como herramientas de promoción y comercialización	Artesanos y público en general.	A través de la página web de Artesanías de Colombia y sus redes sociales. *No tiene costo para el artesano.

¿Cuál es el objetivo de este proceso de inscripción?

El objetivo del proceso de inscripción es llegar a todos los artesanos que hagan parte de un taller artesanal, una unidad productiva, un grupo o una comunidad o una asociación artesanal, que estén interesados en hacer parte del proceso de capacitación y fortalecimiento que se adelantará de marzo a diciembre de 2020 a través del Laboratorio de innovación y diseño de su departamento.

Este proceso se realizará a través de un formulario cuyo diligenciamiento se podrá hacer de forma virtual y será apoyado por los enlaces de Artesanías de Colombia en los 23 departamentos priorizados más Bogotá, quienes adelantarán jornadas especiales de inscripción que se podrán consultar en documento anexo.

➤ Cronograma

- Fecha de inicio: 06/02/2020
- Fecha de cierre: 26/02/2020
- Fecha de evaluación: 05/03/2020
- Fecha de publicación de resultados: 06/03/2020
- Fecha de inicio del proceso de acompañamiento y capacitación: 16/03/2020

*Artesanías de Colombia se reserva el derecho de modificar este cronograma.



➤ **Criterios de selección**

1. Taller artesanal, unidad productiva con más de un miembro, grupo, comunidad o asociación artesanal.
2. Que tenga actividad productiva artesanal vigente con una experiencia mínima de 2 años.
3. Que se comprometa a asistir al menos al 80% de los talleres teóricos y prácticos que se llevarán a cabo en cada territorio.
4. Que vivan en los municipios priorizados o estén dispuestos a desplazarse a ellos por sus propios medios para atender las capacitaciones.

➤ **Criterios de evaluación**

Para el proceso de evaluación y selección, el equipo evaluador tendrá en cuenta los siguientes criterios:

1. Número de beneficiarios directos e indirectos.
2. Transmisión de saberes (que vinculen en su taller a maestros artesanos y a nuevos artesanos interesados en aprender el oficio y la técnica artesanal).
3. Proyección comercial.
4. Participación de jóvenes.
5. Participación de mujeres.
6. Que ejerza un oficio o técnica en riesgo de desaparecer.
7. Estar ubicado en un municipio PDET.

➤ **Municipios focalizados**

DEPARTAMENTO	MUNICIPIO
Amazonas	Leticia
	Puerto Nariño
Antioquia	Medellín
	El Retiro
	Carmen de Viboral
	Jericó
	Jardín
	Sonsón
	Necoclí
Atlántico	Barranquilla
	Galapá



	Usiacurí
	Tubará
	Luruaco
	Puerto Colombia
	Suan
	Malambo
Bogotá	Bogotá D. C.
Bolívar	Santa Cruz de Mompox
	Magangué
	Carmen de Bolívar
	San Jacinto
	Turbaco
Boyacá	Cartagena
	Duitama
	Sogamoso
	Ráquira
	Nobsa
Caldas	Tunja
	Guacamayas
	Aguadas
	Manizales
	Pensilvania
	Salamina
Cauca	Chinchiná
	Riosucio
	Popayán
	Santander de Quilichao
	Miranda
Cesar	Patía
	Timbío
	Aguachica
	Chimichagua
	Pueblo Bello
Chocó	Tamalameque
	Valledupar
	Quibdó
	Bagadó
	Carmen de Atrato
	Bojayá



Córdoba	Cereté
	Ciénaga de Oro
	Montería
	Ayapel
	Tuchín
	San Andrés de Sotavento
Cundinamarca	Chía
	Tenjo
	Fúquene
	Sutatausa
	Sopó
Huila	Neiva
	Palermo
	La Plata
	Nátaga
	Garzón
	Pitalito
	San Agustín
La Guajira	Riohacha
	Uribia
	Maicao
	Manaure
	Fonseca
	San Juan del Cesar
Magdalena	Aracataca
	Ciénaga
	El Banco
	San Sebastián
	San Zenón
	Santa Marta
	Sitionuevo
	Zona Bananera
Nariño	Sandoná
	Cumbal
	Cuaspud
	La Cruz
	Colón
	Belén
	Pasto



Norte de Santander	Cúcuta y Área metropolitana
	Ocaña
	Cácuta
	Chinácota
	Pamplona
	Sardinata
Putumayo	Mocoa
	Villagarzón
	Orito
	Puerto Asís
	La Hormiga
Quindío	Armenia
	Filandia
	Calarcá
	Circasia
	Salento
	Quimbaya
Risaralda	Pereira
	Dosquebradas
	Santa Rosa de Cabal
	Guática
	Pueblo Rico
Santander	Bucaramanga y Área metropolitana
	Zapatoca
	Barrancabermeja
	Suratá
	El Socorro
	San Gil
	Curití
Sucre	Morroa
	Galeras
	San Antonio de Palmito
	Sincelejo
	Colosó
	Sampués
	San Onofre
Tolima	Guamo
	Ibagué
	Ortega



	Armero Guayabal
	Casabianca
	Ataco
	Suárez
Valle del Cauca	Cali
	Cartago
	Ansermanuevo
	Buga
	Yumbo
	Tuluá
	Buenaventura

Preguntas frecuentes:

¿Cuál es el objetivo del proceso de inscripción?

La inscripción se abre con el fin que se presenten los artesanos que pertenezcan a un taller, unidad productiva, grupo, comunidad o asociación artesanal interesados en recibir asistencia técnica integral a través de talleres teóricos en los siguientes módulos: 1. Caracterización, 2. Desarrollo Humano y social, 3. Producción y calidad, 4. Co-diseño y 5. Comercialización.

¿Cuáles son los plazos y las fases del proceso de inscripción?

- Fecha de inicio: 06/02/2020
- Fecha de cierre: 26/02/2020
- Fecha de evaluación: 05/03/2020
- Fecha de publicación de resultados: 06/03/2020
- Fecha de inicio del proceso de acompañamiento y capacitación: 16/03/2020

¿A quiénes está dirigido?

A artesanos que pertenezcan a un taller, unidad productiva, grupo, comunidad o asociación artesanal en los departamentos y municipios priorizados según cuadro adjunto.

¿Me puedo presentar si pertenezco a un municipio o departamento que no esté priorizado en este proceso de inscripción?



Sí, se podrá inscribir y Artesanías de Colombia lo tendrá en cuenta para la focalización de artesanos que se atenderán a través de otros programas especiales, lo cual estará sujeto a los criterios específicos de atención de cada programa.

¿Me puedo inscribir si soy un artesano individual?

Sí, se podrá inscribir, quedando en los listados del programa de Asesorías Puntuales, dirigido a artesanos individuales.

¿Cómo es el proceso de inscripción?

La inscripción podrá hacerse de forma virtual diligenciando el formato de inscripción en la página www.artesantiasdecolombia.com.co o presencialmente en las sedes de los Laboratorios de Innovación y diseño de Artesanías de Colombia, en la sede principal en Bogotá o con los equipos regionales de los Laboratorios, que apoyarán el proceso de inscripción en los municipios priorizados, de acuerdo a cronograma anexo.

¿Sólo se atenderán a los artesanos inscritos?

Los artesanos inscritos, serán el grupo base de artesanos a atender. Aquellos que no se hayan inscrito podrán acceder al programa de Asesorías Puntuales de cada laboratorio, o participar en proyectos en asocio con terceros que se vayan dando a lo largo del año.

¿Se abrirá un nuevo proceso de inscripción en el año para los Laboratorios de Innovación y Diseño?

No, esta es el único proceso de inscripción que habrá en 2020.

¿Cuál es el periodo de acompañamiento y atención de este programa?

Las capacitaciones comenzarán en el mes de marzo y terminarán entre noviembre y diciembre de 2020.

Los servicios y programas ofrecidos a través de los Laboratorios de Innovación y diseño, ¿tienen algún costo?

R.: La asistencia técnica, asesoría y acompañamiento brindado a través de los Laboratorios no tiene ningún costo para el artesano.

¿Quiénes son los principales aliados de los Laboratorios?

Gobernaciones, Alcaldías, Cámaras de Comercio, fundaciones y empresas.



¿Cuáles son los datos de contacto de las personas a cargo?

Contacto Subgerencia de Desarrollo

Juan Carlos Pacheco: jcpacheco@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto región Caribe (Atlántico, Bolívar, Córdoba, Sucre Magdalena y Cesar)

Pedro Felipe Perini: pperini@artesantiasdecolombia.com.co

Claudia Garavito: cgaravito@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto Altiplano Cundiboyacense (Cundinamarca, Bogotá y Boyacá)

Rosnery Pineda: labboyaca@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto región Surandina (Nariño, Cauca y Valle del Cauca)

Jorge Mejía: labnarino@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto Eje Cafetero y Antioquia (Caldas, Quindío, Risaralda y Antioquia)

Alejandro Agudelo: labcaldas@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto Amazonas y Putumayo

Carmen Sanjines: csanjines@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto Oriente (Santander y Norte de Santander)

John García: jgarcia@artesantiasdecolombia.com.co

Contacto Centro Occidente (Huila y Tolima)

Alexander Parra: aparra@artesantiasdecolombia.com.co

Mayor información en: (1) 2861766 ext. 1017 - 1018